

FÊTES ACOUSTIQUES TRANSFRONTALIÈRES

DIMANCHE 5 MAI
SORAL

POÉSIE COUCHÉE SUR TRANSAT
FANFARE O.U.M.P.H.

ÉVÉNEMENT EXTÉRIEUR
DEVANT LA MAIRIE
SALLE EN CAS DE PLUIE
ENTRÉE LIBRE !



**SAISON
D'ÉTÉ**

ORGANISÉ PAR JAZZCONTREBAND

INFOS ET RÉSERVATIONS :

WWW.JAZZCONTREBAND.COM/SAISON

PLUS D'INFOS



AVEC LE SOUTIEN DE



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

POST TENEBRAS LUX



COMMUNE
DE SORAL

**GENEVOIS
FRANÇAIS**

Pôle
métropolitain



Saint-Cergues

Le **Calcon**

BIBLIOTHÈQUE
SAINT-CERQUES

AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE





FÊTES ACOUSTIQUES TRANSFRONTALIÈRES

DIMANCHE 5 MAI - SORAL || DEVANT LA MAIRIE DE SORAL

PROGRAMME

- 11h - Poésie couchée sur Musique en Transat - 50mn (sur inscription)*
- 12h - Fanfare Techno O.U.M.P.H - 1h
- 13h - Repas - Foodtruck Crêpes et galettes de Gérard
- 14h - Poésie couchée sur Musique en Transat - 50mn (sur inscription)*
- 15h - Fanfare Techno O.U.M.P.H - 1h

POÉSIE COUCHÉE SUR MUSIQUE EN TRANSAT – FR (GRENOBLE)

Xavier Machault & Morgane Carnet

Poésie couchée sur musique en transat est un concert immersif au casque pour 50 spectateur·rice·s installé·e·s sur des chaises longues.

Pour ce premier opus, le chanteur et comédien Xavier Machault invite la musicienne Morgane Carnet à expérimenter une forme singulière autour de textes poétiques choisis.

Un dialogue entre les compositions et improvisations musicales de la saxophoniste bretonne et les mots interprétés par Xavier Machault. Ceux d'un répertoire de poésie éclectique composé par accumulation sur la table de chevet du chanteur.

Soutiens : Château Rouge – Annemasse / Les Abattoirs – Bourgoin-Jallieu / L'Astrolabe – Orléans / SMAC07 – Annonay / Théâtre des Pénitents – Montbrison / Région Auvergne Rhône- Alpes / Adami / Spedidam / CNM. Le Grille-Pain est conventionné par la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et la Ville de Grenoble.



FANFARE TECHNO O.U.M.P.H – CH (GENÈVE)

Patricia Monory, Orphée Religieux : Trompettes, Théo Hanser, Pedro Degaut : Trombone, grosse caisse, Sabine Lambert : Sax alto, Aina Rakotobe : Sax baryton, composition, Nicolas Salmon : Sousaphone, Etienne Froidevaux : Caisse-claire, Cédric Schaerer : Grosse caisse, trombone, composition

Une fanfare entièrement acoustique qui se joue de l'électricité en reproduisant l'ambiance des grands dance floor techno, uniquement avec leurs instruments.

ÉVÈNEMENT ORGANISÉ PAR JAZZCONTREBAND

Plus d'informations et réservations pour les séances de Poésie Couchée : <https://JazzContreBand.com/saison>

Événement extérieur – salle en cas de pluie – Entrée libre !



AVEC LE SOUTIEN DE